





IL TRIONFO  
DI MARIA  
NEL GIANO  
COMPONIMENTO SACRO

DA CANTARSI IN ASISI L' ANNO MDCCLXXXIII.

*In occasione del Capitolo Provinciale de' RR.  
PP. Cappuccini celebrato con l' intervento  
del loro Rmo P. Generale,*

E DEL SOLENNE TRIDUO

IN ONORE DEL NOVELLO

BEATO LORENZO  
DA BRINDISI

DEL MEDESIMO ORDINE.



IN ASISI



Per OTTAVIO SGARIGLIA. *Con permesso.*



IN TRIANGLE

THE ALA B A

THE ALA B A

THE ALA B A

THE ALA B A

THE ALA B A

THE ALA B A

THE ALA B A

THE ALA B A

THE ALA B A

THE ALA B A

THE ALA B A



IN A B A

THE ALA B A

THE ALA B A

AGL' ILLUSTRISSIMI SIGNORI  
 GONFALONIERE ,  
 E PRIORI

DELL' INCLITA , E SERAFICA  
 CITTA' DI ASSISI.

**P**er sodisfare alle brame , che già da gran tempo avevamo, di dare alle Signorie VV. Ill<sup>me</sup> un qualche contrasegno del nostro umilissimo offe-  
 quio , più fortunata occasione di questa dar non ci si poteva , di porre sotto gli Auspizj vostri questo Oratorio

celebrato in onore del B. LORENZO da BRINDISI nostro Fratello Cappuccino. A nessuno perciò, fuorchè alle Signorie VV. Ill<sup>me</sup> abbiám pensato farne rispettosissima offerta, dappoichè da nessuno implorar potevamo quella valevole Protezione, che propria fu sempre del generoso animo vostro. Qualunque onore dunque, e gloria, che ridondar ci possa, come speriamo, per simil' opera, farà un' effetto dell' alto Patrocinio delle Signorie VV. Ill<sup>me</sup>, che fervorosamente imploriamo, e pieni di venerazione, stima, ed ossequio, ci dichiariamo.

Delle Sig. VV. Ill<sup>me</sup>

*Uñi Dñi ed Oblñi servidori*  
Il Guardiano coi suoi Religiosi.

*Vidit, & adprobavit*

Pro Ill<sup>mo</sup> ac R<sup>mo</sup> D. Episcopo

ALEXANDER PATRIGNANIUS ELOQ.

PROF. REV. DEP.

---

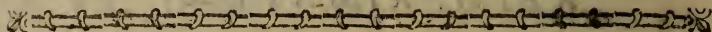
Die 30. Augusti 1783. Asisii

**REIMPRIMATUR**

FR. HYACINTUS BONACQUISTI S. T. D.

VIC. S. OFF. ASISIENSIS.

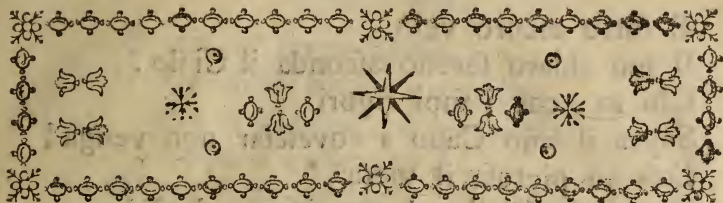
INTERLOCUTORI :  
GENIO DELL' GIANO.  
ANGELO DI MISERICORDIA :  
ANGELO DI GIUSTIZIA  
GRATITUDINE  
GLORIA



*La Poesia è del Sig. Abate Emidio Pannelli.*

*La Musica è del Sig. Angelo Gargiulo Maestro  
di Cappella nella Cattedrale di Spoleto.*





# PARTE PRIMA.

*Genio del Giano.*

**Q**ual' improvviso ascolto  
 Suon, che l' Alma m' ingombra,  
 Onde un gelido orror scorre per l' ossa!  
 Ahimè! qual miro le sanguigne penne  
 Battendo orribilmente,  
 E il minaccioso volto  
 D' ira, e di fiamme acceso  
 In mezzo a un Turbo tempestoso, e nero  
 Muover' a questa parte Angel severo,  
 A cui feral corteggio  
 Fan lo spavento, e il lutto,  
 E coi sospiri, e i morbi  
 L' inesorabil morte.  
 Ahi! Che mentre egli vien, par, che traballi  
 Sotto a miei piè la Terra;  
 Che quasi cera molle  
 Stemprisi il Monte, e il Colle,

E sotto oscuro velo  
 Il suo chiaro sereno asconda il Ciel-lo :  
 Chi sa , che i suoi rigori  
 Sopra il mio Capo a rovesciar non venga !  
 Deh tu pietosa il vieta  
 Donna del Ciel' , al tuo favor m' affido ,  
 A te ne corro , e mi raccolgo intanto  
 Sotto all' aperto tuo materno ammanito .  
 Poichè non ho sì fermo core in petto  
 Da sostener quel disdegnoso aspetto .

*Angelo di Giustizia*

*Ang. di Giust.* Poichè mille cercai Cittadi , e genti ,  
 Su cui dell' ira eterna  
 Orme segnar funeste ,  
 Ecco a Te giungo al fine  
 Terra , che il Giano irriga :  
 Odi i miei detti , e trema .  
 Omai sopra di Te nera vendetta  
 Questa mia destra affretta .  
 Ecco , che a danni tuoi , Terra infelice ,  
 Incomincio a rotar la Spada ultrice ;  
 Ecco . . . . ma , oh Ciel , che mai farà ! nel petto  
 Gli usati sdegni invano  
 Vo ricercando ; il foco ,  
 Che mi fiammeggia in volto  
 Languisce appoco appoco ,  
 E mi par , che la destra in guise ignote  
 Giri debole il ferro in pigre note .

Potei col ferro istesso  
 Di mille Regni , e mille  
 Fra il Sangue , e le faville  
 Temuto passeggiar .  
 E col fatal baleno  
 Far d' ogni gente in feno  
 I cuori palpitar .

*Angelo di Misericordia , e detto*

*Ang. di Mife.* Oh dell' ira divina alto ministro ,  
 A Te dal Ciel m' invia  
 Quella , che per sua Madre il Nume elesse ,  
 E vuol , che ti ragioni  
 Sol di pietade , e pace :  
 Su questa cara a Lui  
 Parte del bel Piceno  
 Vuol , che a ferir non vada  
 La giusta tua vendicatrice Spada .

*Ang. di Giust.* M' è legge il suo voler : Compen-  
 do adesso

Qual maggior forza in sen l' ire mi tempera .  
 Ma , se soverchio ardita  
 La domanda non è ; d' onde tal cura ?  
 E perchè tanto l' immortal Regina  
 Pietoso il guardo a questo suolo inchina ?

*Ang. di Mif.* Ah ben'egli n' è degno , Angel possente ,  
 Quanto è giocondo obietto  
 Della gran madre al core ,

Veder , d' amore , e spene  
 L' alma , ed il petto pieno ,  
 All' immagine sua correr frequenti  
 Queste dilette genti ,  
 E molli ancor di pianto  
 Un Angleo rapir sotto il suo manto ;  
 Quindi gli avidi sguardi ,  
 E l' alte palme inverso LEI volgendo ,  
 Cercar de' fati avversi  
 Contro il fatal rigore  
 All' ombra riposar del suo favore .

Così talor se mira ,  
 Un minaccioso aspetto ,  
 Si stringe il fanciulletto  
 Alla sua Madre in sen ;  
 Ed a quell' atto allora  
 La Madre intenerita  
 La prole sbigottita  
 Raffigurando vien .

*Ang. di Giust.* Giammai dunque non fia  
 Che terren sì felice  
 Oltraggio senta dalla Spada mia .  
 Dell' eccelsa Regina  
 Al potere sovrano  
 Alcuno mai non affidossi invano :  
 Dunque seguaci miei  
 Terror , pene , ed affanni



Omai volgiamo ad altra parte i vanni .

*Ang. di Mis.* Per pochi istanti ancor t'arresta;  
                     il Genio ,

Che queste rive ha in cura ,

Prima da noi l'alta sua sorte intenda .

Eccolo ei viene . . . . .

*Genio del Giano , e detti*

*Ang. di Mis.* Amico il Ciel t'arride

Genio bennato ; apri alla gioja il core ,

E il tuo lieto destin senti , e ravvisa .

Questo dell' ire eterne

Esecutor fedele

A danni tuoi movea ;

Ma della Dea del Cielo

La pietosa per te destra , e virtude

Sospese i colpi , e ti donò salute .

*Gen. del Gian.* Cieli . . . . ed è ver ? . . . Deh qua-  
                     le i detti tuoi

Tumulto in sen mi destano

O Madre . . . . . O Amore . . . O cara

Speranza delle genti . . . . ah non è questo

Signor , lo sai , di sua pietade il primo

Pegno per me . In ricordarli , oh Dio !

Il labbro incerto , e il cuore

Si perde , e si confonde ,

Nè al caldo mio desir pronto risponde ;

Parlan più tosto invece

Queste , che dalle fervide pupille

Vedi cader mal trattenute stille

*Ang. di Mis.* Deh come grato intanto

Al Soglio di MARIA giunge quel pianto.

*Gen. del Gi.* Finche a me si dolce il guardo,

Madre amante, volgerai,

Serberò Sicuro il cor.

*Ang. di Mis.* Non temer, che scarso, o tardo

Mai per te non troverai

Il materno suo favor.

*Gen. del Gia.* Voi di giogia m'innondate,

Cari accenti, questo sen.

*Ang. di Mis.* Giusti Cieli, fecondate

La sua speme, e i voti appien.

*Gen. del Gia.* Me felice )

*Ang. di Mis.* Te felice ) a cui comparte

( La gran Diva tanta parte

( Dell' immensa sua pietà.

( O mortali a Lui correte,

) Se conforto, e se volete

) Ritrovar felicità

*Genio del Giano.*

*Gen. del Gia.* Torbidi mali, che a straziar la terra

L'ali vostre stendete,

E i sanguinosi artigli

Carnefici dell' alme

Crudelmente avventate,

Venite omai, venite, or vi disido.

Che i vostri oltraggi , e l'onte  
 Mai non mi turberanno  
 Il cor tranquillo , e la serena fronte :

*Gratitudine , e detto .*

*Grat.* Genio amico , che fai ? Perchè sì lento  
 Sol di sterili affetti  
 Or vai pascendo il cor ? Io tutto intesi :  
 So qual prova novella  
 La Vergine clemente  
 Del amor suo ti diè : so , quale in petto  
 Grato cuore racchiudi ; e per ti veggo  
 Irrisoluto ancor . Perchè t'arresti  
 Neghittoso così ? Perchè non fanno  
 Omai da te le genti tutte , e il mondo  
 Quanto conosci , e onori  
 La tua felicità , e i suoi favori ?  
 Non fu suo don , se spesso  
 Da te fuggir vedesti  
 Colle pallide febri  
 L'ingorda morte , e le ritolte prede ,  
 Che non potea trar seco ,  
 Partendo rimirar con guardo bieco ?  
 Se in bruni panni oscuri  
 Non avvolte le madri  
 Con occhi lacrimosi  
 Piansero i parti teneri , e li Sposi ;  
 Se le Terre feconde



Ognor ti fero le stagioni amiche  
Rider d'erbette, e biondeggiar di spiche?

Essa alle ruote  
Del Tuon fremente,  
Essa alle penne  
Del Telo ardente  
Il corso rapido,  
Per Te frenò.

Ora in torrenti  
Le Nubi aperse,  
Or le fe correre  
Pe' l Ciel disperse,  
E il vago azzurro  
Ti rimenò.

*Gen. del Gian.* Deh quai fiamme novelle,  
Donna m' accendi in seno!  
Deh qual dolci memorie  
Al mio pensier rinovi!  
Perchè quivi raccolto  
Tutto il Mondo non è? Come io vorrei,  
Che in teder le genti,  
Qual fan forza al mio Cor cotesti accenti.  
Ma come fia, che pago  
Il mio desio si renda  
Tu poichè il puoi, tu me l' addita.

*Grat.* Il Cielo

Mira, lieto ti vuol'. Solleva i lumi:



Ecco ratto a noi vola  
 Da candidi fulgori ,  
 E da Genj festosi intorno cinto  
 Tratto pel Ciel da bianchi Cigni un Carro ,  
 Il luminoso aspetto  
 Della Gloria ravviso : essa al grand' uopo  
 Opportuna farà : la bella impresa  
 Convieni a Lei fidar : dolce sua cura  
 So , che tu fosti ognora , e quel forriso ,  
 Che le balena in viso ,  
 Mentre al tuo Suol s' appressa , e a Te discende ,  
 Mostra ben qual' amor per te l' accende .

*Gloria con seguito di Genj , e detti .*

*Glo.* Genj ministri omai  
 Fermate in questo suolo  
 Al mio Cocchio le ruote , e il vostro volo .  
 Città , che al Genio in Riva  
 Di otto Colli soggetti il dorso premi ,  
 Te sempre lieta a riveder ritorno .  
 Che in Te scorgo la fede  
 D' un folto stuol , che m' educai nel seno .  
 E meco trassi , e traggo  
 Per virtù chiare , e belle  
 Con alti voli a superar le Stelle .  
 Ma pure oltre l' usato ,  
 Ne sò perchè , mentre oggi a te m' appresso ,  
 Da un interno contento

Scoffo mi sento il sen ; sento , che tutto  
Gioja mi annunzia intorno  
E il Cielo , e il Suolo , e più ridente il giorno ;

Mai l' immortal Tarpeo  
Più lieto non mirai ,  
Allor che a lui guidai  
Fra incatenate schiere  
Fra cocchi , armi , e bandiere  
Degli Oricolchi al suono  
I Duci vincitor ;  
E liete men m' apparvero  
Le rive dell' Alfeo ,  
Allor che scesi a tergere  
Presso all' Olimpia meta  
Del polveroso Atleta  
Il nobile sudor .

*Grat.* Di sì insoliti eventi

Se la cagion non sai ,  
Da lui , Donna regal , l' ascolterai .

*Gen.* Quanto Colei , che le create cese

Tutte prevenne nella mente eterna ,

A me volga pietosa i guardi suoi

Certo ignoto non t' è , che ancor di questa  
Sua non ultima lode

Festi tesoro , ed or ne sei custode :

Or di ciò nuovi pegni ognor mi dona

L' alta Diva del Cielo , e nuove aggiunge

Di grato amore a questo cor faville .  
 Deh come intanto di desir avvampo  
 Mostrar , Nume onorato ,  
 Che a sì tenero amor non sono ingrato .

Una dolcissima  
 Voce d'amor ,  
 Che intorno mormora  
 A questo Cor  
 Mi parla , o Vergine ,  
 Sempre di Te ;

E questa fervida  
 Fiamma , ch'io sento  
 Dolce dell' Anima  
 Gioja , e tormento  
 Languire , e struggere  
 D'ardor mi fe .

*Grat.* Deh tu seconda , o Gloria ,  
 Il suo giusto desir : nell' opera tua  
 Egli s' affida , e il tuo favore implora .

*Glor.* Io non meno di lui  
 Desiosa ne son : lieta m' accingo  
 A sì grand' opra : la pietà di LEI ,  
 Che quì di Madre il vanto  
 Sì dolcemente d' ottener s' adopra ,  
 Per me s' esalti : dell' eccelsa impresa ,  
 E delle cure mie venite a parte ,  
 Amici Genj , a voi  
 So , che giocondo fia ,  
 E dolce impegno l' onorar MARIA .

*Coro di Genj*

Il nome riverito  
 Dell' Uom foccorso, e speme.  
 Qual gente mai, qual lito  
 Non celebrar dovrà!  
 Così l' amica Stella  
 Ogni naviglio onora  
 Fra l' infedel procella,  
 Con cui pugnando và.

*Fine della prima Parte.*







## PARTE SECONDA.

---

*Genio del Giano , e Gratitudine .*

*Grat.* **N**on mai più lieto giorno ,  
 Genio gentil , dall' eritrea marina  
 L'aurora a te recò : quanto alle cure  
 Della Gloria tu devi !  
 Vedi i Genj di LEI ministri accorti  
 Impazienti sfavillar nell' opra ;  
 Vedi come di loro  
 Altri riede , altri parte , uno pe' l' polo  
 L' ali dispiega , uno raccoglie il volo ;  
 Vedi quante guidaro  
 A te genti diverse ,  
 Vedi il moto , e il bisbiglio  
 Delle turbe festose ,  
 A cui queste tue vie sembrano anguste ;  
 Vedi come di gioja  
 Tutta tripudia , e come  
 L' ampia Cittade , e bella  
 Sembra quasi acquistar vita novella .

*Gen. del Gia.* Per un più dolce affetto  
 S' apre al mio core il varco.  
 Mentre d' intorno ascolto  
 Della gran Madre il nome  
 Suonar soavemente,  
 A cui questi, che cerchio  
 Mi fan vicini monti  
 Veggo piegar le assequiose fronti,  
 Ed odo il Fiume istesso  
 Dall' umide sue sponde  
 Pur replicarlo al gorgogliar dell' onde.

*Grat.* Ma questo popol folto  
 Fra le tue mura accolto,  
 Deh come a Te pur gode  
 Rendere onore, e lode!  
 Io stessa udij le genti  
 A gara ragionar de pregi tuoi,  
 Ma fra tutti i tuoi pregi  
 La pietade esaltar, quella, che scesa  
 Dalle celesti sfere  
 D ogni verace ben' arbitra, e fonte  
 Ti siede in cuore, e ti lampeggia in fronte;  
 Udij pur rammentar' Altari, e Tempj,  
 Che quì fra le tue mura  
 S' ergon fastosi al Cielo,  
 Ove Libico marmo, ed Oro eletto  
 Le fortunate spoglie  
 D' immortali Campioni in seno accoglie;  
 Udij dar lode ai chiari

Germi di questo Suolo ,  
 Che già di fede , e di pietade accesi  
 Meritaro l' onor d' Are , e d' incensi ;  
 Poi soggiunger le udij ,  
 Fa , che più chiaro il raggio  
 La tua pietà diffonda ,  
 E insieme altrui fa fede ,  
 Com' Essa ognor più cresce in questa fede .

Quanto più nel suo corso s' avanza  
 Regal fiume , più d' acque ridonda ,  
 Onde urtando tremar fa la sponda ,  
 Onde i Campi benefico inonda ,  
 Onde altero guerreggia col mar .  
 E poggiando per l' erto viaggio  
 Vibra il Sole più fervido il raggio ,  
 Quando ai caldi destrieri anelanti  
 L' agil dorso comincia a fumar .

*Gloria , e detti*

*Glor.* O Genio fortunato

Genio cura del Ciel , vedi com' io

Pronta risposi al giusto tuo desio .

Se ad onorar Colei ,

Che tua guardia fedel , tuo saldo scudo

Sempre provasti , or miri

Tanto gioir questa felice riva

Alle mie cure , all' opra mia s' ascriva .

*Gen. del Gia.* E' vero , è vero : ah , tua mercè ,

Inesplicabil sento , . . . . . ( nel petto

E maggior di me stesso il mio contento .  
 La bella impresa intanto  
 Siegui , e compisci .  
*Glor.* Il ricordarlo è vano  
 A chi n' arde per se . Sul capo augusto  
 Dell' Immago Celeste  
 Con non usati rai  
 Un' aureo ferto or fiammeggiar vedrai ,  
 Cui porteranno invidia  
 Quante dell' alba preziose figlie  
 Spuntan dal sen di vergini Conchiglie ;  
 Quante splendono gemme  
 Per l' Indiche maremmе ,  
 Quante l' eterea mole  
 Faci più luminose accender suole .

Come dai sommi giri  
 Più rilucenti , e belle  
 Discenderian le stelle  
 Quel capo a circondar !  
 L' Iri di pace amica  
 Star gli vorrebbe intorno ,  
 Facendo l' arco adorno  
 Più vivo sfavillar .

*Grat.* E ben questo parla  
 Un degno fregio alla gran Donna , a cui  
 D' ogni lampa più chiara il nobil lume  
 Fa nell' Empirea fede



Vago ornamento al crin , al manto , al piede :

*Gen. del Gia.* E questo Tempio allora

Quasi gareggiaria col Cielo istesso .

*Glor.* Ma gareggiarvi adesso

Tu non meno il vedrai ;

Se dall' eccelse fedi

A sì bell' uopo non verran le Stelle ;

Vedrai però , qual' altro oggi s' appresta

All' Imago adorata onor Celeste .

*Gen. del Gia.* E quale , o Diva ?

*Glor.* Or' or l' ascolterai .

Mira intanto chi vien .

*Gen. del Gian.* Ah lo ravviso

L' Angel pietoso , e seco

L' altro di sdegno , e di terror ministro .

*Angelo di Miser. , Angelo di Giust. , e detti*

*Ang. di Mis.* Io torno a questo lito

Nunzio felice da MARIA spedito

Per farti fede , come lieta accolse

Di tua pietà l' omaggio .

Quando , le vie de venti

Varcate , al Ciel pervenne

D' agili Spirti sull' aurate penne

Il chiaro suon , che per quest' aere intorno

Con giuliva armonia

S' ode sì dolce replicar MARIA ;

La Regina sovrana

Sull' amoroso labro  
 Fe sfavillare un placido forrifo,  
 A cui sembrò più bello,  
 E più sereno farsi il Paradiso,  
 Indi su questo suolo  
 Gli occhi pietosi affisse:  
 Di due lucide Stelle  
 Pria le gote ingemmò, poi così disse.

Cara Stanza, almo terreno  
 Dolce cura del mio Seno  
 Fosti ognora, ognor farai  
 A tuoi voti, ed a tui lai  
 Il Cuor mai non chiuderò.  
 Se talora irato il Figlio  
 Minacciare a Te vedrò,  
 Io pietosa al tuo periglio  
 La sua man disarmerò.

*Ang. di Mis.* E all' udir tali accenti,  
 Al rimirar quei lumi  
 Di tanto amore accesi  
 Certo fremito ignoto  
 Anch' io per l' Alma serpeggiar m' intesi,  
 E plaudendo forrifi  
 Quando a sì lieto obbietto  
 In contento più chiaro  
 Dell' Olimpo le sedi alto sonaro].  
*Glor.* Ma novella cagione

Abbia l'alta Regina,  
 Onde vie più di questo suol si piaccia.  
 Tu mi seconda intanto,  
 Che a Te, spirto di pace,  
 Il glorioso impegno impor mi piace.  
*Ang. di Mis.* Ciò, che m'imponi, o Diva,  
 Io pronto adempirò. Quando potrei  
 O sperare, o bramar sorte più bella?  
*Glor.* Del tuo Cielo natlo  
 Qui adombraci un' Imago. (a)  
 Ivi un' Angel maggiore  
 Del Sol più luminoso,  
 Quasi in cerchio formato alla gran Donna  
 Và girandosi intorno, e fa corona,  
 E così dolce sona,  
 Che al paragon rassembra  
 Ogni armonia terrena  
 Squarciata nube, che tempesta mena,  
 E tu non meno intorno  
 All' effigie adorata  
 Tessendo agili rote  
 Festevole t'aggira,  
 Ed al suonar dell' agitate penne

---

(a) E' pensiero di Dante, che in Cielo un' Angelo (cui i Commentatori dicon essere l' Arcangelo Gabriello) a guisa di Corona, soavemente cantando, cinga MARIA VERGINE. Veggasi il canto XXIII. del Paradiso della divina Commedia.



Un bel concento accorda , onde si renda  
Ad essa onore , ed ogni cor s' accenda :  
Allor fia questo un ferto  
Di LEI più degno assai

Che l' or , le gemme , e delle Stelle i rai ,  
*Ang. di Mis.* Donna non più : già pronte  
Mi sento tremolar l' ali inquiete :  
Al luminoso Tempio

Ratto men volo , e il tuo disegno adempio ,  
*Ang. di Giust.* Ed io non resterò : nuovo pensiero  
Ora avvolgo nel sen : quante il mio sdegno  
Suol sovente trattar' armi fatali  
A danni de' mortali  
Sopra l' Altar fumante  
Degl' Incensi odorosi  
Apparire farò : fia noto al Mondo  
Qual mercè di MARIA ,  
Gode questo terren stato giocondo .

La tortuosa folgore ,  
Lo scotitor tridente ,  
La nera face ardente ,  
L' arco , e gli strali infranti  
Di fangue roffeggianti ,  
In un confuso fascio  
Le giacerano al piè .  
E chino innanzi a Lei  
Io riporrò la spada ,  
Che a questa pia contrada  
Terribile non è .

*Glor.* Ma già s' apre il bel Tempio ; ah che sospeso



Fra il tremulo splendore  
Delle faci votive ,  
E il folgorar de' lucidi cristalli  
S' arresta il guardo :

*Grat.* O come  
Le pellegrine tele  
Spiegan ricco tesoro  
Sazie d' ostro di Tiro , e carche d' oro !

*Glor.* Con che vivaci rai  
Il ripercosso lume  
Brillando intorno v' à !

*Grat.* Chi vide unite mai  
Si bene oltre il costume  
Vaghezza , e maestà ?

a 2 Fulgor più vivo , e nobile  
L' istesso Sol non ha .

*Gen. del Gian.* Eccola . . . . Io lo riveggio

L' almo sembante amico . . . .

Oh cara vista . . . . oh mia

Guardia fedele , e pia ,

Ah che in mirarti solo ,

Speme di questa terra ,

Il mio core per gioja si disserra .

Sorgente fortunata

Del lieto mio destino

A Te mi prostro , e al suol la fronte inchino .

Ma Tu pietosa intanto

Mi guardi o Madre ? Ah quel materno Ciglio ,

Quello sguardo amoroso

Sì l'intendo, mi dice  
Che Tu mi festi, e mi farai felice :

Care luci di quel ciglio ,  
Dove ride , e scherza amor ,  
Pronte sempre al mio periglio  
Siate guida a questo Cor .  
Se pietose ognor mi siete ,  
Fido a voi pur' io farò ,  
Se amorose le volgete ,  
Io d'amor mi struggerò .

*Gloria* Mirate là , mirate :

Ecco , che sopra LEI  
Vola l'amico Spirto ,  
Che con festosi giri  
Intorno la circonda ,  
E sparge un suon di melodia gioconda .  
Or noi di gioja , e di pietate ardenti  
I nostri accorderem con quei concetti .

*Ang. di Mis.* Qual così degno onore  
Al tuo materno amore  
Diva risponderà ?

C O R O

Qual così degno onore  
Al tuo materno amore  
Diva risponderà ?

*Parte del Coro* Sì cara al basso suolo  
 Non è l' Alba vermiglia  
 Quando dal fosco Polo  
 L' ombre fugando va ;  
 Come onorata , e cara  
 A queste genti ognora  
 Alma Divina Aurora  
 La luce tua farà .

C O R O

Qual così degno onore  
 Al tuo materno Amore  
 Diva risponderà ?

*Parte del Coro* Tu sei la pianta eletta ,  
 Da cui di vita i frntti  
 Ognor riceve , e aspetta  
 L' inferma umanità ,  
 Ristorator dell' Alme  
 Sei Tu fonte vivace ,  
 Fonte di speme , e pace  
 Di grazia , e di pietà .

C O R O

Qual così degno onore  
 Al tuo materno amore  
 Diva risponderà ?

*Parte del Coro* Qual turba numerosa  
D'ardor piena, e di fede  
Chiedendo a Te mercede  
Quest' ara cingerà!  
Quivi Tu paghi i voti  
Farai dei cuor devoti,  
E ognun dirà, che fei  
La sua felicità.

C O R O

Qual così degno onore  
Al tuo materno amore  
Diva risponderà?

F I N E.





Raro



